



ДОМ КУЛТУРЕ са п.о. • 18300 Пирот • Улица српских владара 77
Текући рачун: **840-149664-52** код Управе за јавна плаћања
Tel.: **(010) 321-666, 321-341, 313-972, 313-973** • Fax: **(010) 321-666**
Матични број: **07346280** • Регистарски број Трговински суд **Fi1528/02**
Шифра делатности: **9004** • ПИБ: **100 962 216** • e-mail: domkulturepirot@gmail.com



На основу Одлуке о покретању поступка набавке на коју се ЗЈН не примењује у складу са чл. 27. став 3. Закона о јавним набавкама („Сл.гласник РС“ број 91/2019) за набавку опреме за културу и електронске опреме, број Одлуке 01-500/1-2021 од 26.11.2021. год., Дом културе Пирот, упућује на адресе десет референтна понуђача и објављује на својој интернет страни

ПОЗИВ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПОНУДА у поступку набавке на коју се ЗЈН не примењује

1. Назив јавног наручиоца: Дом културе Пирот

ПИБ: 100962216

Адреса наручиоца: Српских владара 77, 18300 Пирот

Телефонски број: 010/322634

Електронска пошта: domkulturepirot@gmail.com

Интернет адреса јавног наручиоца: www. dkpirot.rs

2. Врста јавног наручиоца: Установа културе

3. Врста поступка набавке

Набавка на коју се ЗЈН не примењује у складу са чланом 27. став 3. ЗЈН („Сл.гласник РС“ број 91/2019)

4. Врста предмета: Опрема за културу и електронска опрема

Набавка опреме за културу и електронске опреме за потребе Дома културе Пирот. Опис и количина дате су у обрасцу Техничка спецификација - структура цена који је саставни део позива

5. Процењена вредност набавке: 400.000,00 динара без ПДВ-а, односно 480.000,00 динара са урачунатим ПДВ-ом.

6. Начин подношења понуде и рок:

Понуде се подносе непосредно (лично) или путем поште на адресу наручиоца: Дом културе Пирот, Српских владара 77, 18300 Пирот, са назнаком: „НЕ ОТВАРАТИ! - Понуда опреме за културу и електронске опреме.

Благовременим ће се сматрати све понуде које стигну на адресу наручиоца најкасније до 02.12.2021. године до 12:00 часова.

Јавно отварање понуда ће се обавити од стране чланова комисије 02.12. 2021. године у 13:00 сати у Дому културе Пирот, ул. Српских владара 77, канцеларија бр. 26.

7. Обавезна садржина понуде:

- 1) образац понуде - попуњен и потписан
- 2) образац структуре цене - попуњен и потписан
- 3) изјава да ће понуђач у извршавању уговора поштовати обавезе у области заштите животне средине, социјалног и радног права, као и обавезе из колективних уговора, односно одредбе међународног права везаног за заштиту животне средине, социјално и радно право – попуњена и потписана

8. Захтеви од значаја за прихватљивост понуде:

- начин и рок плаћања:

Авансно, на текући извршиоца.

Извршиоц је дужан да у тренутку закључења уговора достави и финансијско средство обезбеђења за **повраћај авансне уплате- бланко соло меницу** у износу аванса са ПДВ-ом. Меница и менично писмо морају бити оверени печатом и потписани од стране одговорног лица Понуђача , и мора садржати клаузуле: „безусловно“, „плативо на први позив“, „без приговора“. Уз меницу мора бити достављена копија картона депонованих потписа који је издат од стране пословне банке коју понуђач наводи у меничном овлашћењу - писму. Ово финансијско обезбеђење траје 30 дана дуже од истека рока за коначно извршење посла.

-рок понуде: не може бити краћи од 30 дана од дана отварања понуде

9. Понуђач који има најмању цену без ПДВ-а ће се доделити уговор

10. Понуђач коме се додели уговор је у обавези да најкасније до 21.12. 2021. године испоручи уговорене артикле предмета набавке, франко Пирот. Трошкови транспорта падају на терет Продавца.

11. Рок за доношење и доставу одлуке: У року од осам дана од дана означеног за предају понуда

12. Лице за контакт: Бранимир Петровић; domkulturepirot@gmail.com

**ИЗЈАВА ПОНУЂАЧА
О ИСПУЊАВАЊУ УСЛОВА ИЗ ЧЛ. 5. СТАВ 4. ЗАКОНА У ПОСТУПКУ НАБАВКЕ
НА КОЈУ СЕ ЗАКОН НЕ ПРИМЕЊУЈЕ**

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу, као заступник понуђача, дајем следећу

И З Ј А В У

Понуђач _____ у поступку набавке на коју се
Закон не примењује – опрема за културу и електронска опрема

Понуђач ће у извршавању уговора о јавној набавци поштовати обавезе у области заштите животне средине, социјалног и радног права, као и обавезе из колективних уговора, односно одредбе међународног права везаног за заштиту животне средине, социјално и радно право.

Место:_____
Датум:_____

Понуђач:

ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ

Понуда бр. _____ од _____

Понуђач

Назив подносиоца понуде	
Седиште и адреса	
Одговорно лице (потписник уговора)	
Особа за контакт	
Телефон	
Телефакс	
E-mail	
Текући рачун предузећа и банка	
Матични број понуђача	
Порески идентификациони број – ПИБ	

ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ : Материјал за културу – опанци

Цена без ПДВ-а	
ПДВ	
Цена са ПДВ-ом	
Рок и начин плаћања	
Рок важења понуде изражен у броју дана од дана отварања понуде, који не може бити краћи од 30 дана	
Рок извршења услуге од дана потписивања уговора.	

Датум

Понуђач

СТРУКТУРА ПОНУЂЕНЕ ЦЕНЕ

У складу са позивом за достављање понуда изјављујемо да смо спремни да опрему која је предмет набавке извршимо по следећим ценама и осталим условима:

P.бр	Назив добра	Кол.	Цена	Укупна цена без пореза	Укупна цена са порезом
1.	GITARSKO POJAČALO (типа: Blackstar ID CORE 150 или слично) <i>Karakteristike minimum:</i> <ul style="list-style-type: none"> • 150W (STEREO 2 X 75W), • Zvučnici veličine 10” • 6 voicing filtera, • Looper sa mogućnošću snimanja do 30s i beskonačnim nasnimavanjem, • Dugme promene zvuka pojacala u beskonačnim koracima od Britanskog do Americkog tona, • 12 vintage efekta uključujući Oktaver • Memorija 36 preseta • USB Audio • Besplatan softver za podešavanje efekata i tona pojacala • Stereo ulaz - MP3/Line In • Izlaz sa emuliranim tonom zvučnika/kabineta 	1 kom.			
2.	Pojačало: (Boss Katana 100 MK2 или слично) <i>Karakteristike minimum:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Zvučnik veličine 12” • 5 типа тона • 5 независних ефеката од којих се 3 се могу користити симултанско • 4 Меморијска слота за појачала, ефекти и њихова подешавања plus једно додатно на самом панелу • Могућност коришћења као slave појачало – повезивање мултиефекта директно у појачало • Прigušivanje snage (0.5 /50/100w) • Контроле: Amp Type, Gain, Volume, Bass, Middle, Treble, Booster / Mod, Delay / FX, Reverb, Master & Power Control, Sounds • Besplatan softver za podešavanje 	1 kom.			

	efekata i tona pojačala				
3.	Gitarsko pojačalo: (Fender Rumble 500 ili slično) <i>Karakteristike minimum:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Snaga 500 W • Kontrole: Gain, Bright: On/Off, Contour: On/Off, Vitage: On/Off, Drive, Overdrive: On/Off, Level, Bass, LowMid, High-Mid, Treble, Master Volume • Klasa pojačala: Class-D • Zvučnici: 2 x 10" • 1 horna – kompresioni drajver sa prekidačem za uključivanje/isključivanje • 1/4" send and return effects loop • stereo 1/8" AUX ulaz • stereo 1/8" izlaz za slušalice • XLR line izlaz sa prekidačem ground lift • 1/4" izlaz za dodatni zvučnik 	1 kom.			
4.	Komplet bubenja sa činelama (Yamaha Rydeen RDP2F5BLG CP ili slično) sa bubnjarskom stolicom <i>Karakteristike minimum:</i> <ul style="list-style-type: none"> • 22" Bass Drum, • 16" Floor Tom, • 12" Tom Tom, • 10" Tom Tom, • 14"x5.5" Snare, • HW680W (2x CS665A, 1x HS650WA, 1x SS650WA, 1x FP7210A) Hardware, • 14" HH , 16" CR , 20" RD - Set činela • Bubnjarska stolica (Yamaha DS550 или slična) 	1 komplet			
5.	Digitalna audio radna stanica za višekanalno radno snimanje (Tascam Model 16 ili slično) <i>Karakteristike minimum:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Snimanje na karticama: SD, SDHC, SDXC – klasa 10 ili brže • File system: FAT16 (SD), FAT32 (SDHC), exFAT (SDXC) • Format snimanja: WAV • Format reprodukovavanja: WAV • Frekvencija semplovanja: 44,1 kHz, 48 kHz 	1 kom.			

	<ul style="list-style-type: none"> • Bit depth: 16 bit, 24 bir • Snimanje 16 kanala (14+2 stereo mix) <p>Audio ulazi i izlazi – standardno za ovaj tip uređaja</p>			
6.	<p>Pojačalo za slušalice (Presonus HP4 ili slično) :</p> <p><i>Karakteristike minimum:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 4 zasebna izlaza za slušalice <input type="checkbox"/> Zasebna regulacija jačine za svaki kanal <input type="checkbox"/> 1/4" TRS ulaz/izlaz <input type="checkbox"/> Super-tih -98dB nivo <input type="checkbox"/> šuma <input type="checkbox"/> Širok frekventni opseg Može služiti i kao "control room monitor control" sa opcijom mutiranja monitora 	1 kom.		
7.	<p>Slušalice (Yamaha HPH50 Black ili slično):</p> <p><i>Karakteristike minimum:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinamičke • Zatvorene • Impedansa: 35 Ohm • Frekventni opseg: 20-20,000 Hz • Maksimalni ulazni signal: 1000 mW • SPL: 103 dB • 38 mm Driver • Rotirajući zglobovi na samim slušalicama • 2 m kabal sa 3.5 mm priključkom i 6.3 mm adapterom 	4 kom.		
8.	<p>Mikrofon – (Shure SM58-LCE ili slično) svaki sa po 20m kabla i priključcima:</p> <p>1) <i>Karakteristike mikrofona minimum:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frekventni odziv prilagođen vokalima sa prosvetljenim srednjim opsegom i prilagođenom niskofrekvetskom krivom • Jedinstvena Cardioid glava sa specijalnom kontrsukcijom minimiziranja pozadinskih šumova • Pneumatski sistem spajanja koji izoluje buku i udarce tokom rukovanja • Ugrađen pop filter • Dolazi sa držačem mikrofona 	3 kom.		

	<ul style="list-style-type: none"> • Kardioid (unidirekcionalni) dinamički • Frekventni opseg: 50 to 15,000 Hz <p>2) Karakteristike kablova: Kabal – 60 метара (CORDIAL CMK 222 BLACK 100 или слично)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mikrofonski kablovi više klase (Cordial ili Klotz) <p>3) Karakteristike priključaka:</p> <p>Priključak – 5 комада (Neutrik NC3MXX или слично):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muški XLR konektor više klase <p>Priključak – 5 комада (Neutrik NC3FXX или слично)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ženski XLR konektor više klase <p>Priključak – 10 комада (Neutrik NP2X или слично)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muški 6.3mm konektor više klase 			
9.	<p>Stalci za mikrofone (Adam Hall S5 BE или слично):</p> <p><i>Karakteristike minimum:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Izrađen od čeličnih cevi • Crne boje • Plastificiran • Min. visina: 980 mm • Maks. visina: 1620 mm • Tronožac od čelika • Dužina pecaljke: 760 mm 	5 kom.		
СВЕГА:				

Датум

Понуђач
